



## EDITAL – Simpósio de Tecnologia em Saúde – 2025

### CHAMADA PÚBLICA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

A FATESA, alinhada ao seu compromisso com a inovação e a excelência no ensino, convida para a submissão de trabalhos científicos para o **Simpósio de Tecnologia em Saúde (STS) 2025**, com o tema “Tecnologias Inovadoras na Saúde”. A apresentação de trabalhos é aberta a profissionais, pesquisadores, egressos e estudantes de Graduação e Pós-Graduação.

#### 1. PROCESSO DE SUBMISSÃO DOS TRABALHOS

##### 1.1 Áreas Temáticas

Os trabalhos devem ser inéditos e podem derivar de pesquisas finalizadas ou em andamento, relatos de experiência e estudos bibliográficos, nas seguintes áreas:

- **Estética e Cosmética:**

Bases Biológicas, Fisiológicas e Morfológicas Humana, Introdução à Tecnologia de Estética e Cosmética, Dermatopatologia, Biossegurança e Primeiros Socorros, Reflexologia e Terapias Orientais, Práticas Integradoras I, Visagismo e Maquiagem, Estética e Cosmética Facial, Design de Sobrancelhas e Embelezamento do Olhar, Terapias Spazianas, Planejamento e Gestão de Negócios em Estética, Práticas Integradoras II, Estética e Cosmética Corporal, Epilação e Técnicas Depilatórias, Drenagem Linfática Corporal e Facial, Nutrição, Estética em Pré e Pós Operatório Facial e Corporal, Prática Integradora III, Estética e Cosmética Capilar, Colorimetria, Fitocosmético e Aromaterapia, Estética e Envelhecimento, Massoterapia Facial e Corporal, Prática Integradora IV, Prática Assistida em Estética Facial, Prática Assistida em Estética Corporal, Prática Assistida em Estética Capilar, Metodologia Científica e Redação Técnica

- **Radiologia:** Física Básica, Matemática Básica, Psicologia do Relacionamento Humano, Informática Médica, Introdução a Anatomofisiologia, Português, Radiologia Convencional I, Anatomofisiologia Radiológica I, Física Radiológica I, Proteção Radiológica I, Radiologia Convencional II, Procedimentos de Enfermagem, Metodologia Científica e Desenvolvimento de Projetos, Gestão em Saúde II, Anatomofisiologia Radiológica II, Física Radiológica II, Radiologia Convencional III, Tomografia Computadorizada I, Proteção Radiológica II, Exames Radiológicos Contrastados I, Práticas Forenses, Física Radiológica III, Ressonância Magnética I, Princípio da Mamografia, Densitometria Óssea, Medicina Nuclear I, Tomografia Computadorizada II, Radiologia Veterinária I, Exames Radiológicos Contrastados II, Anatomofisiologia Radiológica III, Princípios de Imagens em Ultrassonografia, Mamografia Avançada, Medicina Nuclear II, Radiologia Odontológica I, Radioterapia I, Ressonância Magnética II, Radiologia Veterinária II, Conhecimentos Gerais e Atualidades na Radiologia, Patologia Geral, Psicologia do Relacionamento do trabalho, Imagens Avançadas em Ultrassonografia, Radiologia Industrial, Legislação e Ética Profissional, Litotripsia, Radioterapia II, Radiologia Odontológica II, Hemodinâmica, Controle de Qualidade em Diagnóstico por Imagem.
- **Ultrassonografia:** Ultrassonografia Geral, Radiologia Médica



## 1.2 Prazo de Inscrição e Envio do Trabalho

O prazo para inscrição do trabalho científico e envio do artigo será até o dia 20/10/2025, exclusivamente pelo e-mail [magda@fatesa.edu.br](mailto:magda@fatesa.edu.br).

## 1.3 Envio dos Trabalhos

A submissão será feita exclusivamente pelo e-mail [magda@fatesa.edu.br](mailto:magda@fatesa.edu.br), junto com a ficha de inscrição. No assunto, incluir: "Submissão de Trabalho Científico para STS 2025". Os trabalhos devem ser enviados em formato .DOC e PDF/A.

Somente poderão apresentar os trabalhos os autores que estiverem inscritos e participarem do evento STS.

### ATENÇÃO: ARQUIVOS PARA DOWNLOAD:

Os participantes podem acessar os documentos necessários para submissão no site da FATESA, no link: <https://fatesa.edu.br/outros-canais/eventos>, incluindo:

- Edital de Normas
- Ficha de Inscrição
- Layout do Pôster

## 1.4 Regras Gerais

- Cada trabalho pode ter até 10 membros (1 autor e até 9 coautores).
- O processo de avaliação será às cegas, para garantir a imparcialidade.
- Os trabalhos aceitos serão apresentados no dia **29/10/2025** durante o Simpósio.

## 2. CATEGORIAS DOS TRABALHOS

Os trabalhos científicos podem ser submetidos nas seguintes categorias:

- Artigo Científico
- Relato de Caso
- Revisão Bibliográfica
- Resumo
- Relato de Experiência

## 3. NORMAS DE SUBMISSÃO

### 3.1 Normas Técnicas

Todos os trabalhos devem seguir os padrões da **ABNT** e atender às especificações a seguir:

- **Título:** Primeira letra maiúscula e restante em minúsculas.



- **Autores e Coautores:** Nome completo.
- **Orientador(es):** Nome completo e titulação.
- **Texto:**
  - ✓ **Artigos/Resumo/Relato de Caso/Revisão Bibliográfica:** Mínimo de 2.000 e máximo de 3.000 caracteres (com espaços). Incluir objetivos, fundamentação teórica, metodologia, resultados parciais ou finais e bibliografia (mínimo de 3 e máximo de 5 palavras-chave).
  - ✓ **Relato de Experiência:** Mínimo de 1.000 e máximo de 2.000 caracteres. Explicitar objetivos, metodologia, resultados alcançados e referências, quando aplicável.

### 3.2 Publicação e Certificação

- Os resumos dos trabalhos serão publicados nos **Anais da Revista EURP**.
- Todos os autores e coautores receberão certificados de participação.

### 3.3 Uso da Nota

O trabalho científico apresentado no STS 2025 poderá ser considerado para compor a nota da avaliação AB2, desde que o tema esteja vinculado à disciplina em que o aluno esteja matriculado. O trabalho científico será utilizado exclusivamente, observando as especificidades abaixo:

- **Curso de Radiologia:** o trabalho científico apresentado no STS 2025 substituirá o trabalho da disciplina, sendo dispensada a entrega adicional de trabalho para a composição da nota da AB2.
- **Curso de Estética:** o trabalho científico apresentado no STS 2025 acrescentará 1 (um) ponto adicional à nota da prova da disciplina de Trabalho, na AB2.

## 4. MODALIDADE DE APRESENTAÇÃO

### 4.1 Data e Tempo

A apresentação ocorrerá em **29/10/2025**, das 19h às 22h. Cada trabalho terá até 15 minutos de apresentação, realizada pelo autor ou coautores inscritos.

### 4.2 Recomendações para Apresentação

- **Aparência:** Utilize jaleco branco.
- **Postura:** Demonstre confiança e formalidade.
- **Conteúdo:** Evite ler diretamente. Elabore um roteiro que facilite o entendimento do trabalho.
- **Estrutura:** Inicie com sua apresentação pessoal e profissional, e finalize agradecendo à FATESA pela oportunidade.



## 5. NORMAS PARA ORGANIZAÇÃO DO PÔSTER

O pôster deve conter:

- **Título:** Idêntico ao título do resumo.
- **Autores:** Nome completo e afiliação institucional.
- **Dados da Pesquisa:** Introdução, Metodologia, Resultados e Conclusões.
- **Referências:** As mais significativas.
- O texto deve ser legível a pelo menos 1 metro de distância.
- Organize as informações para facilitar a compreensão e o interesse do público.

## 6. CERTIFICAÇÃO

Os certificados estarão disponíveis online após a confirmação da presença no evento.

## 7. DISPOSIÇÕES GERAIS

- O envio dos resumos implica a autorização para publicação pela FATESA.
- Os trabalhos apresentados farão parte do acervo da FATESA e poderão ser divulgados em seu site e redes sociais.
- Disposições não previstas neste edital serão tratadas pela Comissão Organizadora.

Comissão Organizadora  
Parceria, Qualidade e Compromisso